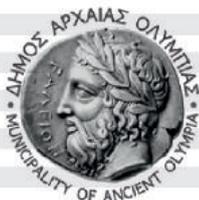




ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΑΡΧΑΙΑΣ
ΟΛΥΜΠΙΑΣ

17 ΙΟΥΛΙΟΥ
30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
2024



Η προώληση εισιτηρίων γίνεται στα ακόλουθα σημεία:

ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ

- **ΡΟΔΟΝ CAFE**
(τηλ. 26240-29180)

ΠΥΡΓΟΣ

- **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΚΟΡΚΟΛΗΣ**
(τηλ. 26210-22674)

ΑΜΑΛΙΑΔΑ

- **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ**
(τηλ. 26220-21221)
- **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΧΩΡΟΣ**
(τηλ. 26220-21770)

ΖΑΧΑΡΩ

- **STRIGAS TRAVEL**
(και μεταφορά τηλ. 26250-33517
& κιν. 6934152407- 6906634592)

ΚΡΕΣΤΕΝΑ

- **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ**
(τηλ. 26250-24665)

ΓΑΣΤΟΥΝΗ

- **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ**
(τηλ. 26230-32356)
- **ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΒΑΡΟΥΧΑ ΜΑΡΙΑ**
(τηλ. 2623032320 - κιν. 6974929166)

ΛΕΧΑΙΝΑ

- **ΟΠΤΙΚΑ ΖΟΕΛ, Ζωή Γεωργιτσοπούλου**
(τηλ. 26230-22888, κιν. 6973491445)

ΒΑΡΔΑ

- **ΟΠΤΙΚΑ ΖΟΕΛ, Ζωή Γεωργιτσοπούλου**
(τηλ. 26230-73727, κιν. 6973491445)

Χορηγοί Επικοινωνίας





Χαιρετισμός Δημάρχου

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Σε μια χρονιά ιδιαίτερη για την Αρχαία Ολυμπία, σε μια χρονιά Ολυμπιακή, το Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας, ως ένα από τα πιο φημισμένα Φεστιβάλ της Ελλάδας, φιλοξενεί και φέτος τα μεγαλύτερα ονόματα από τον καλλιτεχνικό χώρο του θεάτρου και της μουσικής.

Με ευθύνη και σεβασμό απέναντι στην ιστορικότητα και το μέγεθος της Ολυμπίας, αλλά και του θεσμού του Φεστιβάλ, δημιουργούμε τις συνθήκες για ένα πεδίο δημιουργικής έκφρασης, ένα πεδίο καλλιτεχνικού διαλόγου και κυρίως γνωριμίας και γνώσης του πολιτιστικού πλούτου του τόπου μας.

Ο στόχος παραμένει πάντα σημαντικός γιατί ενώνει το παρελθόν, με το παρόν και το μέλλον, έχοντας ως αφετηρία του τη δική σας αγάπη για γνώση και ψυχαγωγία.

Ειδικά στις δύσκολες συγκυρίες που βιώνει η χώρα μας και η παγκόσμια κοινότητα, ο πολιτισμός αποτελεί μια σημαντική δίοδο διαφυγής από αυτές και κυρίως την αφετηρία για ένα ταξίδι ψυχικής ανάτασης.

Σας καλωσορίζω και φέτος σε ένα Φεστιβάλ υψηλού επιπέδου, που στοχεύει στην ποιότητα και σας καλώ να απολαύσουμε μοναδικές βραδιές μέσα από το λόγο των αρχαίων δραματουργών, της σύγχρονης δημιουργίας και τους στίχους και τις συνθέσεις καταξιωμένων δημιουργών και ερμηνευτών.

**Ο Δήμαρχος Αρχαίας Ολυμπίας
Αριστείδης Παναγιωτόπουλος**

Οι φετινές εκδηλώσεις του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας 2024 καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα των καλλιτεχνικών απαιτήσεων του κοινού, σε ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα, το οποίο επιμεληθήκαμε με πολύ σεβασμό και μεράκι. Σεβόμενοι την ιστορία του θεσμού δώσαμε κυρίως έμφαση στην έντεχνη μουσική και το θέατρο, χωρίς να αγνοήσουμε τους νέους και τα δικά τους μουσικά ακούσματα και θεατρικές επιλογές.

Ο αποκεντρωμένος χαρακτήρας του φετινού Φεστιβάλ αναδεικνύει και άλλους σημαντικούς πόρους πολιτισμού που έχει ο Δήμος μας, καθώς και εμβληματικά σημεία της πόλης, με σημαντικές εκδηλώσεις που ταιριάζουν στη δική τους φυσιογνωμία. Σημαντικά επίσης στοιχεία είναι οι συνεργασίες με φορείς της Αρχαίας Ολυμπίας και της Ηλείας για τη δημιουργία υψηλού επιπέδου εκδηλώσεων, η ανάδειξη της τοπικής καλλιτεχνικής δημιουργίας και οι διεθνείς συνεργασίες, όπως αυτή με το Πανεπιστήμιο της Σορβόνης.

Το διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας και μέσα στο πνεύμα των 2800 χρόνων από τη πρώτη τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων θα πραγματοποιήσει και μια εικαστική έκθεση με έργα εμπνευσμένα από τους στίχους του Ησίοδου στη Κοσμογονία, αναδεικνύοντας παράλληλα και το κύριο χαρακτηριστικό του Φεστιβάλ που είναι ένταξη στο πρόγραμμα του όλων των μορφών των εικαστικών και παραστατικών τεχνών. Εύχομαι ένα όμορφο πολιτιστικό καλοκαίρι, μέσα από τις εκδηλώσεις του φετινού προγράμματος του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας με τη χαρά της ζωντανής πολιτιστικής εμπειρίας και το πηγαίο ταλέντο των καλλιτεχνών και δημιουργών.

**Η Αντιδήμαρχος Αρχαίας Ολυμπίας
Αθηνά Ηλιοπούλου**



Χαιρετισμός Αντιδημάρχου

ΑΘΗΝΑΣ
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

**ΓΙΑΝΝΗΣ
ΚΟΤΣΙΡΑΣ &
ΜΙΛΟΣ
ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ**

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

**ΤΕΤΑΡΤΗ
17.07**

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**Ο ΘΡΥΛΟΣ
ΤΗΣ
ΜΟΥΛΑΝ**

ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
ΧΡΗΣΤΟΥ ΤΡΙΠΟΔΗ

**ΣΑΒΒΑΤΟ
20.07**

ΩΡΑ: 21.15
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**Ο ΕΞΗΝΤΑ-
ΒΕΛΟΝΗΣ**

του Κ. Οικονόμου

**ΚΥΡΙΑΚΗ
21.07**

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΥΚΑΝΙΑΣ

**ΔΙΑΛΕΞΕ ΤΟΝ
ΘΑΝΑΤΟ ΣΟΥ
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ**

του Ρομπέρ Τομά

**ΔΕΥΤΕΡΑ
29.07**

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**«ΜΑΡΕ
NOSTRUM
Η ΔΙΚΗ ΜΑΣ
ΘΑΛΑΣΣΑ»**

Λύκειο των
Ελληνίδων Πύργου

**ΤΕΤΑΡΤΗ
31.07**

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**ΟΝΕΙΡΟ
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗΣ
ΝΥΧΤΑΣ**

του Ουίλιαμ Σαίξπηρ

**ΠΕΜΠΤΗ
01.08**

ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΙΚΕΤΙΔΕΣ

Αισχύλου

**ΣΑΒΒΑΤΟ
03.08**

ΩΡΑ: 21.15
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**ΣΩΚΡΑΤΗΣ
ΜΑΛΑΜΑΣ**

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

**ΤΕΤΑΡΤΗ
07.08**

Μαζί του η **ΙΟΥΛΙΑ
ΚΑΡΑΠΑΤΑΚΗ**

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**ΔΟΝ
ΚΙΧΩΤΗΣ**

του Μιγκέλ
ντε Θερβάντες

**ΚΥΡΙΑΚΗ
11.08**

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**Ο ΠΑΠΟΥΤΣΩΜΕΝΟΣ
ΓΑΤΟΣ**

ΚΕΙΜΕΝΟ-ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:
Κέλλυ Σταμούλακη

**ΠΑΙΧΝΙΔΙΑΡΗΣ
ΚΑΙ ΣΤΙΛΑΤΟΣ**

**ΤΡΙΤΗ
13.08**

ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**ΝΙΚΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ**

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

**ΕΚΠΤΩΤΟΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
16.08**

ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΟΡΝΙΘΕΣ

Αριστοφάνη

**ΚΥΡΙΑΚΗ
18.08**

ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**ΥΑΝΝΙΣ
ΗΑΔΗΙΛΟΙΖΟΥ
& the Seven Seas**

ΩΡΑ: 21.00
ΣΤΑΘΜΟΣ ΟΣΕ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ

**ΤΡΙΤΗ
20.08**

**ΝΙΚΟΣ
ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ**

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

**ΒΙΚΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΒΥΡΩΝ ΤΣΟΥΡΑΠΗΣ**

ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**ΣΑΒΒΑΤΟ
24.08**

**ΗΡΑΚΛΗΣ
ΜΑΙΝΟΜΕΝΟΣ**

Ευριπίδη

**ΚΥΡΙΑΚΗ
25.08**

ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

**Η ΓΕΝΝΗΣΗ
ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ**

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΗΣ
ΣΟΡΒΟΝΝΗΣ ΔΕΜΟΔΟΣΟΣ

ΩΡΑ: 21.00
ΠΛΑΤΕΙΑ
ΠΑΛΑΙΟΥ
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ

**ΔΕΥΤΕΡΑ
26.08**

ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

**ΙΩΑΝΝΑ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ**

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΡΧ. ΟΛΥΜΠΙΑΣ

**30.08/
30.09**



ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ & ΜΙΛΤΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

**ΤΕΤΑΡΤΗ
17 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 20 €
(στα ταμεία του Θεάτρου)
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 17 €**

Και στην πλατφόρμα [more.com](https://www.more.com)

Μίλτος Πασχαλίδης και **Γιάννης Κότσιρας** μαζί στη σκηνή. Δημιουργικές διασκευές γεμάτες φαντασία και πάθος, καινούργια και παλιά τους τραγούδια, κοινές ερμηνείες σε ένα ξεχωριστό πρόγραμμα που δεν πρέπει να χάσετε.

Ο **Γιάννης** ρομαντικός, τελειομανής, πολυτάλαντος, ταξιδευτής του κόσμου, ανήσυχος και παρατηρητικός από πάντα. Με την καλλιτεχνική του ευαισθησία σε συνεχή εγρήγορση και τη λατρεία του για τη μουσική με σχεδόν 30 χρόνια καλλιτεχνικής πορείας, ξεχωρίζει στις ζωντανές του εμφανίσεις με τον τρόπο που προσεγγίζει τις ρίζες με βαθύ σεβασμό αλλά και με ματιά «προσωπική».

Ο **Μίλτος** ευαίσθητος δημιουργός και χαρισματικός ερμηνευτής, δυναμικός και αυθόρμητος, κοινωνικά ευαίσθητος και ταυτόχρονα βαθιά ερωτικός, ξεχωρίζει για τις ζωντανές εμφανίσεις του, που συνδυάζουν στοιχεία ετερόκλητα, έχουν καθορισμένη αρχή αλλά άγνωστο τέλος και μας παρασύρουν σε μια μουσική περιπέτεια που μένει αξέχαστη.

Πνευστά/ Ενορχηστρώσεις: **Θύμιος Παπαδόπουλος**
Πλήκτρα/ Ενορχηστρώσεις: **Άκης Κατσουπάκης**
Μπουζούκι: **Βαγγέλης Μαχαίρας**
Κιθάρες: **Κώστας Μιχαλός**
Τύμπανα: **Ηρακλής Παχίδης**
Λύρα, Μαντολίνο: **Πάρις Περυσινάκης**
Μπάσο: **Γιάννης Πλαγιανάκος**
Επιμέλεια ήχου: **Λάμπρος Μπούνας, Πασχάλης Κολέντσης**
Φωτισμοί: **Μανώλης Μπράτσης**

Παραγωγή: **MENTAARTEVENTS, STRAYMUSIC**
Διοργάνωση: **MojoLive**

Οι πόρτες ανοίγουν στις 20.00





Ο ΘΡΥΛΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΛΑΝ

**ΣΑΒΒΑΤΟ
20 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**ΩΡΑ: 21.15
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ**

Μέθεξις
Θεατρικές παραγωγές

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 12 €

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 10 €

ΕΙΔΙΚΗ ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ: 8 €

(για ανέργους, πολύτεκνους και group
άνω των 20 ατόμων)

«Ο Θρύλος της Μουλάν», ένας από τους διασημότερους μύθους παγκοσμίως παρουσιάζεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα, αυτό το καλοκαίρι, από την παιδική σκηνή του Χρήστου Τριπόδη και την εταιρία Μέθεξις. Πρόκειται για μία φαντασμαγορική θεατρική παραγωγή, βασισμένη στο αρχαίο κινέζικο ποίημα «Η Μπαλάντα της Χουά Μουλάν», με εντυπωσιακά κοστούμια, σκηνικά, σπαθομαχίες και χορογραφίες, καθώς και διαδραστικό παιχνίδι με το κοινό.

Ο αρσενικός λαγός έχει βαριά μπροστινά πόδια. Ο θηλυκός λαγός έχει πονηρά μάτια, όταν όμως οι δύο λαγοί τρέχουν δίπλα-δίπλα, ποιος μπορεί να διακρίνει τον θηλυκό απ' τον αρσενικό; «Η Μπαλάντα της Χουά Μουλάν» Η ηρωίδα Μουλάν είναι μία νέα γυναίκα η οποία, εν καιρώ πολέμου, μεταμφιέζεται σε άνδρα και πάει στον στρατό στη θέση του πατέρα της που δεν θα τα κατάφερνε στη μάχη, παραβαίνοντας τον άδικο νόμο που τιμωρεί τα κορίτσια που συμμετέχουν στον πόλεμο. Η Μουλάν πολεμάει με θάρρος και αυταπάρηση στις μάχες, αποκρύπτοντας την πραγματική της ταυτότητα. Με το πρωτοποριακό μυαλό της και τις πολεμικές της ικανότητες προσπαθεί με κάθε τρόπο να φέρει τη μεγάλη νίκη στην πατρίδα της. Θα τα καταφέρει;

Σκηνοθεσία/Καλλιτεχνική επιμέλεια: **Χρήστος Τριπόδης**

Διασκευή κειμένου: **Μάνος Τσότρας**

Σκηνικά/ Κοστούμια: **Μαρία Φιλίππου**

Βοηθός Σκηνογράφου/ Ενδυματολόγος: **Κατερίνα Σβορώνου**

Χορογραφίες/ Πολεμικές τέχνες: **Χριστίνα Μπίτου**

Μουσική: **Νίκος Ράπτης, Παναγιώτης Μπρίλης**

Βοηθός σκηνοθέτη: **Χριστίνα Μπίτου**

Επιμέλεια μακιγιάζ: **Βίνα Ευστρατιάδου**

Creative Agency: **Gridfox**

Πρωταγωνιστούν: **Λυδία Σγουράκη,**

Αντώνης Αντωνάκος Γιάννης Τσότσος,

Στρατής Νταλαγιώργος,

Χρήστος Σωνάκης Θεοδώρα Κοκκινίδη,

Χρόνης Στρίκος, Ελένη Φανδρίδου

Παραγωγή: **Εταιρεία Θεατρικών Παραγωγών
«ΜΕΘΕΞΙΣ» - Χρήστος Τριπόδης**

Κωνσταντίνου Οικονόμου

Ο ΕΞΗΝΤΑΒΕΛΟΝΗΣ



Σκηνοθεσία - Διασκευή - Φωτισμοί: Χρήστος Στρέπκος
Σκηνικό - Κοστούμια: Κέννου ΜακΛέλλαν Κινησιολογία: Καμίλο Μπεντανκόρ
Παίζουν οι ηθοποιοί: Βασίλης Κόκκαλης, Αλέξανδρος Κουκιάς, Αλίκη Οικονομοπούλου,
Βάλια Τζιτζικίκη, Βασίλης Τσόρλαλης

www.epitheatre.gr / ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2023-2024

Στη Σμύρνη του 19ου αιώνα, ο Εξηνταβελόνης θεωρείται ο πλουσιότερος και, ταυτόχρονα, ο πιο σκληρός τσιγκούνης της περιοχής. Αν και κατέχει μεγάλη περιουσία, τα παιδιά και οι υπηρέτες του, ζουν σε συνθήκες ακραίας φτώχειας. Ωστόσο, ο υπηρέτης του, που έχει βασανιστεί από την απάνθρωπη τσιγγουνιά του, αποφασίζει να τον εκδικηθεί. Με την αναπάντεχη συμμαχία του γιου του Εξηνταβελόνη, καταστρώνει ένα σκοτεινό σχέδιο που θα δώσει μια δίκαιη λύση στην ανάληψη τσιγγουνιά του και θα ανατρέψει τα σχέδια της άγριας φιλαργυρίας του.

Στο έργο, ο Εξηνταβελόνης αντιπροσωπεύει την αρχέγονη φιλαργυρία και τον εγωισμό, χαρακτηριστικά που διακρίνουν τους ανθρώπους κάθε εποχής. Είναι μια ευφυής σάτιρα που ασκεί ιδιαίτερη κριτική στην κοινωνία της εποχής του, προβάλλοντας την ανάγκη για κοινωνική δικαιοσύνη. Μέσα από τη γλώσσα του κωμικού θεάτρου, το έργο προτρέπει τους θεατές να αναλογιστούν τις αξίες και τις πρακτικές της κοινωνίας τους, προκειμένου να προχωρήσουν προς ένα καλύτερο και πιο ανθρώπινο μέλλον.

Ο ΕΞΗΝΤΑΒΕΛΟΝΗΣ

του Κ. Οικονόμου



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΤΡΑΣ

από το Άρμα Θέσπιδος
του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας

ΚΥΡΙΑΚΗ
21 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΥΚΑΝΙΑΣ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Σκηνοθεσία-Διασκευή: **Χρήστος Στρέπκος**
Σκηνικά-Κοστούμια: **Κέννου ΜακΛέλλαν**
Κινησιολογία: **Καμίλο Μπεντανκόρ**
Σχεδιασμός φωτισμών: **Χρήστος Στρέπκος**
Φωτογράφιση: **Βασίλης Ζαβέρδας**
Βιντεοσκόπηση: **Κωνσταντίνος Λιόπετας**
Μακιγιάζ: **Ινα Τσέλιου**

Παίζουν οι ηθοποιοί: **Βασίλης Κόκκαλης,**
Αλέξανδρος Κουκιάς, Αλίκη Οικονομοπούλου,
Βάλια Τζιτζικίκη, Βασίλης Τσόρλαλης.



Το έργο «Διάλεξε τον θάνατό σου αγάπη μου» αποτελεί διασκευή του έργου «Το Διπλό Παιχνίδι» του Ρ. Τομά, ενός από τα πιο δημοφιλή έργα του πολυβραβευμένου συγγραφέα. Οι καταγιστικές εξελίξεις και οι ανατροπές πυροδοτούν το σασπένς και την ένταση μέχρι την τελευταία στιγμή.

Η υπόθεση: η Φρανσουάζ-Κορμπάν, ζάπλουτη κληρονόμος, ζει στην βίλα της μαζί με τον νεότερο σύζυγό της Πωλ Κορμπάν και την αφοσιωμένη οικονόμο της Αντέλ. Τα χρέη του Πωλ στα χαρτιά και η πίεση που ασκεί στην Φρανσουάζ για την αποπληρωμή τους κορυφώνουν ακραία την ένταση και την τριβή στην σχέση του ζευγαριού. Η ατμόσφαιρα βαραίνει

όταν νυχτερινοί θόρυβοι ταραάζουν την ηρεμία της βίλας – θόρυβοι και ίχνη μιας παρουσίας που ούτε ο ίδιος ο αστυνομικός διευθυντής δεν μπορεί να εξηγήσει... Η ξαφνική επίσκεψη της Βαρόνης Σαρντονί και αυτά που έχει να πει, μπερδεύουν ακόμη περισσότερο την ήδη τεταμένη κατάσταση.. Ένας ιστός αράχνης δείχνει να υφαίνεται γύρω από την Φρανσουάζ και κανείς δεν ξέρει ποιος είναι φίλος και ποιος εχθρός...

ΔΙΑΛΕΞΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΣΟΥ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

του Ρομπέρ Τομά

**ΔΕΥΤΕΡΑ
29 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ**

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 23 €

ΜΕΙΩΜΕΝΟ: 18 €

(φοιτητικό, ανέργων, παιδικό, ΑΜΕΑ, πολυτέκνων)

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ 140'Λεπτά

Διασκευή/Σκηνοθεσία:
Θανάσης Παπαθανασίου - Μιχάλης Ρέππας
Σκηνικά: **Αθανασία Σμαραγδή**
Κοστούμια: **Έβελιν Σιούπη**
Φωτισμοί: **Αλέκος Αναστασίου**
Παίζουν: **Αννα Μαρία Παπαχαραλάμπος,
Πηνελόπη Αναστασοπούλου,
Γιώργος Γεροντιδάκης, Πάνος Σταθακόπουλος**





«MARE NOSTRUM Η ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΘΑΛΑΣΣΑ»

Λύκειο των Ελληνίδων Πύργου

ΤΕΤΑΡΤΗ
31 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 15 €
ΜΕΙΩΜΕΝΟ: 10 €
(παιδικό, ΑΜΕΑ,
φοιτητές, άνεργοι)

Θωμάς Κωνσταντίνου: Ούτι, λαούτο, μαντολίνο, ζυμπύς, κιθάρα, τραγούδι

Γιώργος Κωτσίνης: κλαρίνο, καβάλ, νέυ, φλογέρες

Πέτρος Μήτσου: τσαμπούνα, γκάιντα, μαντολίνο, φωνητικά

Χρήστος Δαλιάνης: βιολί, φωνητικά

Δήμος Βουγιούκας: Ακορντεόν

Στέλλα Βαλάση: Σαντούρι

Νίκος Γύρας: κοντραμπάσο, τραγούδι

Μανούσος Κλαπάκης: κρουστά και multi-percussionset

Μαρία Παπαγεωργίου: κανονάκι

Πρόεδρος - έφορος χορού: **Κατερίνα Παρασκευοπούλου**

Επιμέλεια χορών: **Κωνσταντίνος Τζανέτος**

Μουσική σκηνοθεσία & επιμέλεια κειμένων: **Θωμάς Κωνσταντίνου**
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: «ΕΘΟΣ»

Σχεδιασμός & χειρισμός ήχου: **Μιχάλης Σκαράκης - Γιάννης Μιχαλόπουλος**

Σχεδιασμός φωτισμών, οπτικές προβολές: **Έλενα Πετροπούλου**

Μεσόγειος η χιλιοτραγουδισμένη...
η αιώνια αγαπημένη.

Η θάλασσα των Ελλήνων, των Ρωμαίων, των Σταυροφόρων, των Βυζαντινών.

Η θάλασσα των ποιητών, του Ελύτη, του Καβάφη, του Γκάτσου, του Χικμέτ, και του Πεσόα. Η θάλασσα του αποχωρισμού, του έρωτα και του χαμού. Εμβληματικά ποιήματα μεγάλων ποιητών από τη Μεσόγειο και την Ελλάδα διαδέχονται τις μουσικές και τους χορούς του κόσμου, του δικού μας κόσμου, του ελληνικού, του Ρωμαϊκού, του Μεσογειακού, του κοσμοπολίτικου!

Από το Γιβραλτάρ έως στην Κρήτη και της «Γραμβούσας το ακρωτήρι...»

Από τις ακτές της Αλεξάνδρειας των Πτολεμαίων έως τη Σμύρνη του χαμού.

Από την Κωνσταντινούπολη έως την ελληνόφωνη κάτω Ιταλία και τις Συρακούσες και από τη Βενετία έως τις Κυκλάδες και την Κύπρο.

Ναυαγικά Πορτογαλέζικα fado μπλέκονται με Αλεξανδρινά βαλς, Ανδαλουσιάνικα flamenco με κρητικές και νησιώτικες σούστες.

Γρεκάνικες Ταραντέλες συνομιλούν με επτανησιακούς σκοπούς.

Θρήνοι της ερήμου συναντούν διονυσιακούς θρακιώτικους χορούς.

Ένας ύμνος στη Μεσόγειο, τη θάλασσά μας, που δε χωρίζει τους ανθρώπους και τους λαούς που αιώνες ολόκληρους ζουν μαζί και αναπνέουν το αεράκι της, γεύονται τη δροσιά της και τραγουδούν και χορεύουν στον ήχο των κυμάτων της. Αντίθετα τους ενώνει με τη μεγάλη αγκαλιά της σε μια αρμονική συνύπαρξη ειρήνης και δημιουργίας.

Μία θάλασσα, μία μουσική, μία κληρονομιά, σε μια ξεχωριστή παράσταση μουσικής, λόγου και χορού με οικοδεσπότες το Λύκειο Ελληνίδων Πύργου και τους συνεργάτες του.

Μάρθα Φριντζήλα: τραγούδι & απαγγελία

Κωνσταντίνα Πάτση: τραγούδι

Θωμάς Κωνσταντίνου: Ούτι, λαούτο, μαντολίνο, ζυμπύς, κιθάρα, τραγούδι

Γιώργος Κωτσίνης: κλαρίνο, καβάλ, νέυ, φλογέρες

Πέτρος Μήτσου: τσαμπούνα, γκάιντα, μαντολίνο, φωνητικά

Χρήστος Δαλιάνης: βιολί, φωνητικά

Δήμος Βουγιούκας: Ακορντεόν

Στέλλα Βαλάση: Σαντούρι

Νίκος Γύρας: κοντραμπάσο, τραγούδι

Μανούσος Κλαπάκης: κρουστά και multi-percussionset

Μαρία Παπαγεωργίου: κανονάκι

Πρόεδρος - έφορος χορού: **Κατερίνα Παρασκευοπούλου**

Επιμέλεια χορών: **Κωνσταντίνος Τζανέτος**

Μουσική σκηνοθεσία & επιμέλεια κειμένων: **Θωμάς Κωνσταντίνου**
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: «ΕΘΟΣ»

Σχεδιασμός & χειρισμός ήχου: **Μιχάλης Σκαράκης - Γιάννης Μιχαλόπουλος**

Σχεδιασμός φωτισμών, οπτικές προβολές: **Έλενα Πετροπούλου**



Τα ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΘΕΑΤΡΑ, οι «Μαγικές Σβούρες» που φέτος γιορτάζουν 20 χρόνια διαρκούς παρουσίας στο θέατρο για παιδιά και η "MELISMAEvents", παρουσιάζουν αυτό το καλοκαίρι στα φεστιβάλ σε όλη την Ελλάδα ένα από τα πιο σημαντικά θεατρικά έργα του παγκόσμιου ρεπερτορίου.

ΟΝΕΙΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗΣ ΝΥΧΤΑΣ

του Ουίλιαμ Σαίξπηρ

ΠΕΜΠΤΗ
1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 12 €
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 10 €

Διάρκεια παράστασης:
80 λεπτά χωρίς διάλειμμα

Λίγο πριν γίνουν οι γάμοι του Θησέα και της Ιππολύτης, η Ερμία αρνείται την επιθυμία του πατέρα της να παντρευτεί το Δημήτριο, γιατί ο αγαπημένος της είναι ο Λύσανδρος. Οι δυο τους αποφασίζουν να το σκάσουν τη νύχτα στο δάσος. Η καλύτερη φίλη της, η Ελένη, μαρτυράει το μυστικό στον Δημήτριο και τους ακολουθούν. Στο δάσος καταφτάνουν ο Βασιλιάς των Ξωτικών, ο Όμπερον, η βασίλισσα Τιτάνια, οι νεράιδες και το λατρεμένο ξωτικό των παιδιών, ο σκανδαλιάρης Πουκ. Έτσι ξεκινάει ένα απίστευτα κωμικό γαϊτανάκι.

Και σαν να μην έφταναν όλα αυτά, μια ομάδα μαστόρων που ετοιμάζουν μια παράσταση-δώρο για τους γάμους, τριγυρίζουν κι αυτοί ανυποψίαστοι στο δάσος.

Διασκευή - Σκηνοθεσία: **Δημήτρης Αδάμης**
Σκηνικά - Κοστούμια: **Δόμνα Ζαφειροπούλου**

Κίνηση: **Ελενα Γεροδήμου**

Ενορχήστρωση-Διασκευή: **Γιώργος Κωνσταντινίδης**

Μουσική Επιμέλεια: **Δημήτρης Αδάμης**

Κατασκευές σκηνικού: **Νίκος Δεντάκης**

Ειδικές Κατασκευές: **Ιφιγένεια Κωφού**

Επιμέλεια Κοστούμιών: **Βάσια Τζοτζοπούλου - Passion Alley**

Επιμέλεια μακιγιάζ: **ΙΕΚ ΔΕΛΤΑ360**

Φωτογραφίες: **Ιουλία Λαδογιάννη**

Βοηθοί σκηνοθέτη: **Βασίλης Γροντής - Μαρίνα Παντελάκη**

Στο ρόλο του Μάστορα Πάτου, ο **Θανάσης Βισκαδουράκης**.

Στο ρόλο της Τιτάνιας, η **Καλλιρρόη Μυριαγκού**.

Μαζί τους στη σκηνή, με σειρά εμφάνισης οι ηθοποιοί:

Αριστοτέλης Ζαχαράκης, Τάσος Ράπτης, Χαρά Νικολάου, Κατερίνα Περλιάνη, Άρης Καλαβρός, Γιώργος Αρβανίτης



αγώνα της Γυναίκας ενάντια στον Άνδρα που με τη βία ζητά να της επιβληθεί. Επιθυμώντας να επανασυστήσει στο κοινό τον εν πολλοίς άγνωστο μύθο των Δαναΐδων αλλά και το συναρπαστικό κείμενο του Αισχύλου, η παράσταση έρχεται να μιλήσει για την ενηλικίωση και τη λαχτάρα κάθε ανθρώπου για ελευθερία και δικαιοσύνη, θίγοντας μεγάλα ζητήματα της εποχής μας, όπως η προσφυγιά και η έμφυλη βία, που απασχολούν το ποιητικό αλλά και βαθιά πολιτικό αυτό έργο. Η παράσταση ενώνει λυτρωτικά τις φωνές των αρχαίων ηρώιδων με εκείνες των σημερινών, φέρνοντας ένα Χορό δεκαεπτά Δαναΐδων από την χωρωδία Chóres, την Δραματική Σχολή του Θεάτρου Τέχνης και την χορευτική-ακροβατική ομάδα «Κι όμως κινείται».

ΙΚΕΤΙΔΕΣ

Αισχύλου

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΑΡΟΛΟΥ ΚΟΥΝ
& ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ
ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ
3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΩΡΑ: 21.15
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 22 €
ΜΕΙΩΜΕΝΟ: 18 €

Οι Ικέτιδες είναι το πρώτο και το μοναδικό έργο που έχει διασωθεί από την τετραλογία του Αισχύλου «Δαναΐδες». Πρωταγωνιστής είναι ο Χορός των πενήντα Δαναΐδων, που μαζί με τον πατέρα τους Δαναόζητούν άσυλο στο Άργος-τον τόπο που κάποτε εγκατέλειψε κυνηγημένη από τον «οίστρο» η πρόγονός τους Ιώ-προκειμένου να ξεφύγουν από τους εξεδέλφους τους, τους πενήντα γιους του Αιγύπτου, που απαιτούν να τις παντρευτούν με τη βία.

Ο μύθος θέτει το ζήτημα της ταυτότητας και της θέσης της γυναίκας στην κοινωνία, εξιστορώντας παράλληλα το χρονικό της μετανάστευσης και της επικράτησης του ελληνικού φύλου στη χώρα των Πελασγών, των λεγόμενων «Προελλήνων».

Οι Ικέτιδες μιλούν για τις ανάγκες που οδηγούν τους ανθρώπους να ξεριζωθούν από τη γη τους, την άγρια μοίρα του πρόσφυγα, την αξία της δικαιοσύνης, τις αρχές της δημοκρατίας. Πάνω απ' όλα όμως μιλούν για τον

Μετάφραση: **Ιωάννης Γρυπάρης**
Επεξεργασία κειμένου και δραματοποίησης - Σκηνοθεσία: **Μαριάννα Κάλμπαρη**

Σκηνικά - Κοστούμια: **Χριστίνα Κάλμπαρη**

Μουσική σύνθεση: **Χαράλαμπος Γωγιός**

Χορογραφία: **Χριστίνα Σουγιουλτζή**

Σχεδιασμός φωτισμών **Στέλλα Κάλτσου**

Βοηθός σκηνοθέτιδας: **Μαριλένα Μόσχου**

Μουσική διδασκαλία: **Ειρήνη Πατσέα, Σιμέλα Εμμανουηλίδου**

Σχεδιασμός ήχων παράστασης: **Θέμης Παντελόπουλος**

Βοηθός σκηνογράφου: **Κυριακή Φόρτη**

Βοηθός ενδυματολόγου: **Κατερίνα Κυρτάτου**

Βοηθός φωτιστριάς: **Ιφιγένεια Γιαννιού**

Βοηθός στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης: **Αλέξανδρος Μπιτσώρης**

Συντονισμός παραγωγής: **CHÓRES Βερονίκη Κρικιώνη**

Επικοινωνία: **Ρίτα Σίσιου**

Φωτογραφίες: **Γιώργος Καλφμανιώλης**

Μακιγιάζ φωτογράφισης: **Όλγα Φαλέι**

Design Directo: **Δημήτρης Κολιαδήμας-DesignSemiotikDesign**

Διαφήμιση-social media: **RenegadeMedia**

Οργάνωση περιοδείας: **Χριστίνα Μπάλλα**

Διεύθυνση παραγωγής: **Μαρίνα Γαβριηλίδου**

Πρωταγωνιστούν (αλφαβητικά):

Λυδία Κονιόρδου, Λουκία Μιχαλοπούλου,

Λένα Παπαληγούρα, Άκης Σακελλαρίου, Γιάννης Τσορτέκης

Κορυφαία χορεύτρια: **Χριστίνα Σουγιουλτζή**

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ 2024

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ



ΙΟΥΛΙΑ ΚΑΡΑΠΑΤΑΚΗ

ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΒΕΡΑΝΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΠΑΚΗΣ
ΣΠΥΡΟΣ ΒΡΥΩΝΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΜΑΓΝΗΣΑΛΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ
ΤΙΤΟΣ ΚΑΡΓΙΩΤΑΚΗΣ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΤΕΒΑΣ

Τετάρτη 7 Αυγούστου
ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ



ΠΡΟΠΩΛΗΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ **more.com**



ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ: ΠΡΟΠΩΛΗ (τηλ. 26220-23888) | ΣΠΙΤΕΣ: ΔΕΝΔΡΟΠΛΕΚΟ ΠΑΡΚΟΝΑΚΙ (Οικολογική Π. τολ. 26209-23674)
ΠΑΡΚΟΝΑΚΙ: ΠΑΡΚΟΝΑΚΙ ΠΑΡΚΟΝΑΚΙ (τηλ. 26220-23221) | ΒΑΡΕΛΟΠΕΤΕΛΟ ΒΑΡΕΛΟΠΕΤΕΛΟ (τηλ. 26220-23770)
ΣΠΙΤΕΣ ΣΠΙΤΕΣ ΤΙΝΕΣ και ΚΑΡΑΦΟΤΕΛΟ (τηλ. 26220-23253) | ΦΩΣΤΙΛΙΑ: ΔΕΝΔΡΟΠΛΕΚΟ ΚΑΡΑΦΟΤΕΛΟ (τηλ. 26220-24620)
ΓΕΣΤΟΡΙΑ: ΒΑΡΕΛΟΠΕΤΕΛΟ ΠΑΡΚΟΝΑΚΙ (τηλ. 26220-23268) | ΑΡΧΑΙΑ: ΟΛΥΜΠΟΣ 2024, 2ος Παιδικός Ολυμπιακός (τηλ. 26220-23808, κω. 6973-48446)
ΒΕΡΟΙ: ΟΛΥΜΠΟΣ 2024, 2ος Παιδικός Ολυμπιακός (τηλ. 26220-23272, κω. 6973-48446)

Τι θα ήταν το συναυλιακό καλοκαίρι μας χωρίς τον Σωκράτη Μάλαμα;

Ήρθε όπως κάθε χρόνο η στιγμή να κλείσουμε ραντεβού στις ανοιχτές μουσικές σκηνές και τα θέατρα, εντός και εκτός των πόλεων, στις εξοχές και όπου θα έρθει φέτος για να μας συναντήσει ο Σωκράτης.

Μαζί του στο τραγούδι η Ιουλία Καραπατάκη και δίπλα του σταθερά η μπάντα του. Με τον Γιάννη Παπατριανταφύλλου στο κοντραμπάσο, τον Κυριάκο Ταπάκη στο λαούτο και στο μπουζούκι, τον Σπύρο Βρυώνη στην ηλεκτρική κιθάρα, τον Καλογιάννη Βεράνη στο βιολί, την τρομπέτα και το τραγούδι, το Νίκο Μαγνήσαλη στα τύμπανα, τον Γιάννη Μάλαμα στα κρουστά και το τραγούδι.

Με ένα πρόγραμμα που θα έχει τα αγαπημένα μας και όσα θέλουμε να τραγουδάμε παρέα.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Μαζί του η ΙΟΥΛΙΑ ΚΑΡΑΠΑΤΑΚΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ
7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 20 €
(στα ταμεία του Θεάτρου)
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 17 €

Γιάννης Παπατριανταφύλλου - κοντραμπάσο
Κυριάκος Ταπάκης - λαούτο, μπουζούκι
Σπύρος Βρυώνης - ηλεκτρική κιθάρα
Καλογιάννης Βεράνης - βιολί, τρομπέτα, φωνή
Νίκος Μαγνήσαλης - τύμπανα
Γιάννης Μάλαμας - κρουστά, φωνή

Ηχοληψία: Παναγιώτης Ηλιόπουλος - Τίτος Καργιωτάκης
Φωτισμοί: Χρήστος Λαζαρίδης
Υπεύθυνος Σκηνης: Δημήτρης Κατέβας

Παραγωγή - Management: **NovelVox**



Το κλασικό αριστούργημα του Μιγκέλ ντε Θερβάντες μεταφέρεται στο θέατρο και ετοιμάζεται να παρουσιαστεί το φετινό καλοκαίρι σε μεγάλη περιοδεία σε όλη την Ελλάδα.

Η ιστορία του ονειροπόλου Ιππότη Don Kichwτης από τη Μάντσα, του συντρόφου του Σάντσο Πάντσα και της αγαπημένης του Δουλτσινέας Ξαναζωντανεύει από έναν μεγάλο θίασο, σε μια θεαματική παραγωγή των θεατρικών επιχειρήσεων Τάγαρη.

Σκηνοθετικό σημείωμα:

Το σατιρικό ρομάντζο του Θερβάντες μας υπενθυμίζει τη μεγάλη ανάγκη του ανθρώπου γι' αυτό που τον ξεπερνά! Κι όταν καταθέτει ο ήρωάς μας την ευαισθησία του και τη μεγάλη του φαντασία, οι άλλοι χλευάζουν και γελούν. Κι όμως, έτσι είναι! Η φαντασία και η ποίηση, για να περάσουν, πρέπει να πληρώσουν διόδια! Μερικές φορές πολύ ακριβά!

Ας γελάσουμε λοιπόν με τα παθήματα του Don Kichwτης, αλλά ταυτόχρονα ας αναλογιστούμε μήπως η, έτσι κι αλλιώς, μικρή ζωή μας θα ήταν ανυπόφορη χωρίς αυτόν.

Γιάννης Μπέζος

Η παράσταση ενώνει λυτρωτικά τις φωνές των αρχαίων ηρωίδων με εκείνες των σημερινών, φέρνοντάς ενα Χορό δεκαεπτά Δαναΐδων από την χορωδία Chóres, την Δραματική Σχολή του Θεάτρου Τέχνης και την χορευτική-ακροβατική ομάδα «Κι όμως κινείται».

Don Kichwτης ο **Βλαδίμηρος Κυριακίδης**
Σάντσο ο **Θανάσης Τσαλταμπάσης**
Δουλτσινέα η **Νάντια Κοντογεώργη**
Μαρτίτορνα η **Παρθένα Χοροζίδου**
Μαζί τους:

Γιώργος Χατζής, Σταύρος Μαρκάλας, Ελευθερία Κοντογεώργη, Χρήστος Πούλος – Ρένεσης, Γιάννης Βαρβαρέσος Νικίτα Ηλιοπούλου, Ιωάννα Ανεμογιάννη

Θεατρική μεταφορά: **Άκης Δήμου**
Σκηνοθεσία: **Γιάννης Μπέζος**
Σκηνικά: **Γιώργος Γαβαλάς**
Κοστούμια: **Ντένη Βαχλιώτη**
Μουσική: **Βάιος Πράπας**

Φωτισμοί: **Νίκος Βλασόπουλος**
Βοηθός σκηνοθέτη: **Κωνσταντίνα Νταντάμη**
Φωτογραφίες: **Δομνίκη Μητροπούλου**
Παραγωγή: **Θεατρικές Επιχειρήσεις Τάγαρη**

ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ

Το πιο αγαπημένο αστείο ρομάντζο όλων των εποχών.

Πόσο απαραίτητο μας είναι να ονειρευόμαστε; Η ευγενική μας εκδοχή γιατί δεν είναι στην πρώτη ζήτηση; Μήπως η συνήθεια της κοινοτοπίας μας δίνει μια ψευδαίσθηση της ευτυχίας;

ΚΥΡΙΑΚΗ
11 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΩΡΑ: 21.30
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 25 €

ΜΕΙΩΜΕΝΟ: 20 €

(φοιτητικό, ανέργων, παιδικό, ΑΜΕΑ, πολυτέκνων)



Η παράσταση "Ο Παπουτσωμένος Γάτος - Παιχνιδιάρης και στίλατος!", κατακτά μικρούς και μεγάλους, φέροντας την υπογραφή της δημιουργικής Σκηνοθέτιδας, Κέλλυ Σταμουλάκη.

Το κείμενο είναι μια κεφάτη μεταγραφή του αγαπημένου κλασικού παραμυθιού, που προορίζεται για ένα νεανικό κοινό (και όχι μόνο). Εμπλουτισμένο με σύγχρονα νοήματα και θέματα, με ένα ύφος παιγνιώδες, με αστείρευτο χιούμορ και με την παρεμβολή τραγουδιών, ο θεατής ανακαλύπτει τον κόσμο της ειρήνης και του πολέμου, τη σημασία της αλληλεγγύης, της αγάπης, της φιλίας, της ειλικρίνειας και την καταπάτηση των δικαιωμάτων του ανθρώπου.

Δημιουργεί δηλαδή ένα αντιπολεμικό έργο, που αναδεικνύει την επίκαιρη σημασία αυτών των θεμάτων και τη δύναμη της αλληλεπίδρασης μεταξύ των χαρακτήρων, προσφέροντας ψυχολογικό βάθος στην πλοκή, καθώς μας ταξιδεύει σ' έναν κόσμο όπου η αλήθεια είναι το πιο πολύτιμο δώρο. Στο ταξίδι τους αυτό, ο παπουτσωμένος γάτος και το αφεντικό του, ανακαλύπτουν ότι η εξυπνάδα, η καλοσύνη και η γενναιοδωρία είναι τα κλειδιά για τη σωτηρία όλων.

Ο ΠΑΠΟΥΤΣΩΜΕΝΟΣ

ΓΑΤΟΣ

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑΡΗΣ ΚΑΙ ΣΤΙΛΑΤΟΣ

ΤΡΙΤΗ
13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΩΡΑ: 21.00

ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 12 €
(στα ταμεία του Θεάτρου)
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 11 €

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ

**Τρις Ανδριοπούλου, Χοβίκ Καραμπετιάν,
Μανώλης Κονταξάκης
Βαγγέλης Μπαζάκος, Θαλής Πολίτης**

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΚΕΙΜΕΝΟ-ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: **Κέλλυ Σταμουλάκη**
ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: **Σάββας Πασχαλίδης**

ΜΟΥΣΙΚΗ: **Ελένη Καρβέλη**

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ: **Άννα Μάγκου**

ΦΩΤΙΣΜΟΙ: **Γιώργος Βαζαίος**

ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ: **Σπύρος Παζιώτης**

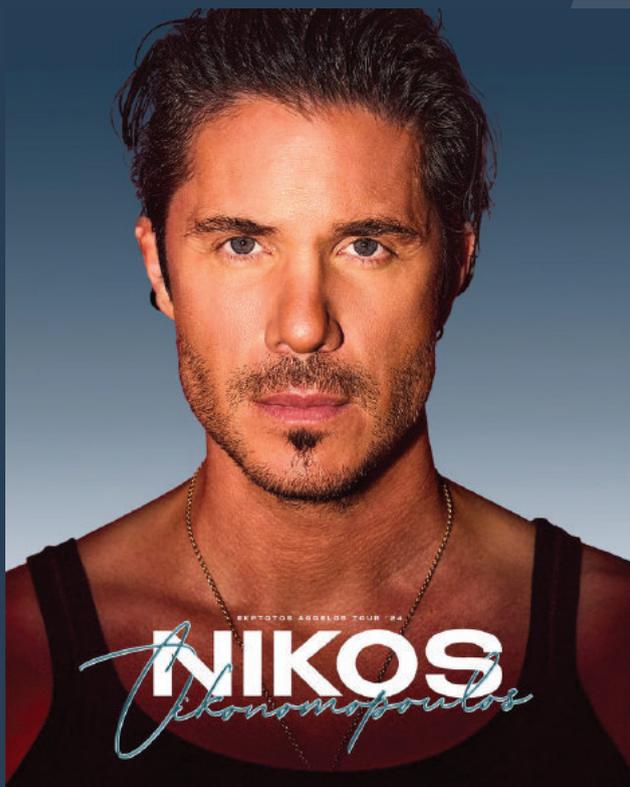
ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ: **Παύλος Εμμανουηλίδης**

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΚΗΝΙΚΟΥ: **Παναγιώτης Χριστόπουλος**

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΚΗΝΙΚΟΥ: **Έλενα Αθανασιάδου**

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: **Αιμιλία Βαλή**

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: **Κέλλυ Σταμουλάκη**



Ο Νίκος Οικονομόπουλος, η Απόλυτη Φωνή, ετοιμάζει για εσάς ένα ακόμα εντυπωσιακό υπερθέαμα ήχου και εικόνας στην καλοκαιρινή του περιοδεία.

Μετά την τεράστια επιτυχία, «Εκπτώτος Άγγελος», που γκρέμισε τη χώρα, μετά τα ασταμάτητα sold out στην περιοδεία του σε Αμερική, Ευρώπη και Αυστραλία, μετά από μια ανεπανάληπτη χειμερινή σεζόν στο χώρο που εμφανίζεται, καθώς έσπασε κάθε ρεκόρ επισκεψιμότητας, ανυπομονεί για την εκκίνηση της καλοκαιρινής του περιοδείας και σας περιμένει στους μεγαλύτερους συναυλιακούς χώρους της Ελλάδας.

Ο Νίκος Οικονομόπουλος για ένα ακόμα καλοκαίρι ανεβάζει τον πήχη της ποιότητας πολύ ψηλά για να σας προσφέρει μια ανεπανάληπτη εμπειρία εφάμιλλη της αγάπης που του δείχνετε τόσα χρόνια...

ΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΕΚΠΤΩΤΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
16 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

**ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 20 €
Golden Standing Arena: 30 €**



ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ



Τι θα συνέβαινε εάν κάποιος οργάνωνε τα πουλιά ώστε να γίνουν φορείς μιας νέας πραγματικότητας;

Δυο φίλοι, ο Πεισθέταιρος και ο Ευελπίδης, απογοητευμένοι από τις συνθήκες ζωής στην πόλη τους, αναζητούν έναν νέο τόπο όπου θα μπορέσουν να ζήσουν με ηρεμία και χαρά. Η επαφή τους με τον κόσμο των πουλιών θα τους δώσει την ιδέα να ιδρύσουν μια καινούργια πολιτεία στους αιθέρες, μεταξύ γης και ουρανού.

Ενώ το χτίσιμο της πόλης βρίσκεται σε εξέλιξη, καταφθάνουν απρόσκλητοι επισκέπτες από τον κόσμο των ανθρώπων, διεκδικώντας αυθαίρετα εξουσίες και προνόμια, ενώ παράλληλα απεσταλμένοι των θεών του Ολύμπου διαμαρτύρονται θορυβημένοι για την αμφισβήτηση της θεϊκής κυριαρχίας καθώς η νέα πόλη εμποδίζει τους καπνούς από τις θυσίες να φτάσουν στον ουρανό.

Θα καταφέρουν ο Πεισθέταιρος και ο Ευελπίδης, με τη συμβολή των πουλιών, να ολοκληρώσουν το χτίσιμο της Νεφελοκοκκυγίας; Πόσο εύκολο θα είναι να πραγματώσουν τη δική τους ουτοπία;

ΟΡΝΙΘΕΣ

του Αριστοφάνη

ΚΥΡΙΑΚΗ
18 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΩΡΑ: 21.00

ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ 23 ΕΥΡΩ

ΜΕΙΩΜΕΝΟ: 20 €

(φοιτητικό, ανέργων, ΑΜΕΑ, άνω των 65 ετών)

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: more.com

Βοηθός σκηνογράφου - ενδυματολόγος: **Αλέγρια Παπαγεωργίου**

Επικοινωνία & Γραφείο Τύπου: **Μαρία Τσολάκη**

Διαφήμιση-social media: **Renegade Media**

Παραγωγή: Τεχνηχώρος **Θεατρικές Παραγωγές**

Φωτογραφίες promo: **Μαρίζα Καψαμπέλη**

3D graphics: **Εριφύλη Δουκέλη**

Video promo: **Θωμάς Παλυβός**

Παίζουν: **Οδυσσέας Παπασπηλιόπουλος, Γιώργος Χρυσοστόμου,**

Κώστας Κορωναίος, Στέλιος Ιακωβίδης,

Ίρις Κωνσταντίνα Τάκαλου, Ερρίκος Μηλιάρης,

Μάριος Παναγιώτου, Θανάσης Ισιδώρου

~ Σε συμπαραγωγή με το Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου ~

YANNIS HADJILOIZOU ~ & the Seven Seas ~

Μουσική και Τραγούδια
από την Ελλάδα τα Βαλκάνια Ευρώπη Αμερική
και απ' όλο τον κόσμο

Γκέστ Σταρ Alikí
Συμμετέχει ο Μιχάλης Δημητρακάκος



Βραδιά Πανσερίνου
Τρίτη 20 Αυγούστου

Ένα ποιοτικό & εντυπωσιακό πρότζεκτ του Μαέστρου Γιάννη Χατζηλοΐζου σε νέες διασκευές και νέες συνθέσεις με επιρροές από κλασική μουσική τζαζ & παραδοσιακή μουσική.

Έχει παρουσιαστεί με τεράστια επιτυχία σε Νέα Υόρκη, Παρίσι, Βιέννη, Μαδρίτη, Πεντέλη, Πάφο, κ.α. Μαζί με τον Μαέστρο συμμετέχουν 7 βιρτουόζοι Μουσικοί από Αργεντινή, Ιταλία, Μέση Ανατολή, Αμερική, Αφρική, Ασία και Βρετανία.

Γιάννης Χατζηλοΐζου, Πιάνο, Τραγούδι, Μαέστρος Roman Gomez, Κιθάρα - Μπαντονεόν - Πιάνο - Τραγούδι Gilad Atzmon, Σαξόφωνα - Κλαρινέτο Σέργιος Χρυσοβιτσάνος, Βιολί - Βιόλα ντα Γκάμπα, Μαντολίνο Ντίνος Χατζηιορδάνου, Ακορντεόν Ibrahim Maalouf, Τρομπέτα, Flugelhorn Μιχάλης Μέσσιος, Κοντραμπάσο Damian Gomez, Ντραμς - Κρουστά Alikí, Γκέστ Σταρ στο Τραγούδι Μιχάλης Δημητρακάκος, Γκέστ Σταρ στο Τραγούδι.

YANNIS HADJILOIZOU & the Seven Seas

ΤΡΙΤΗ
20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΩΡΑ: 21.00

ΣΤΑΘΜΟΣ ΟΣΕ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ

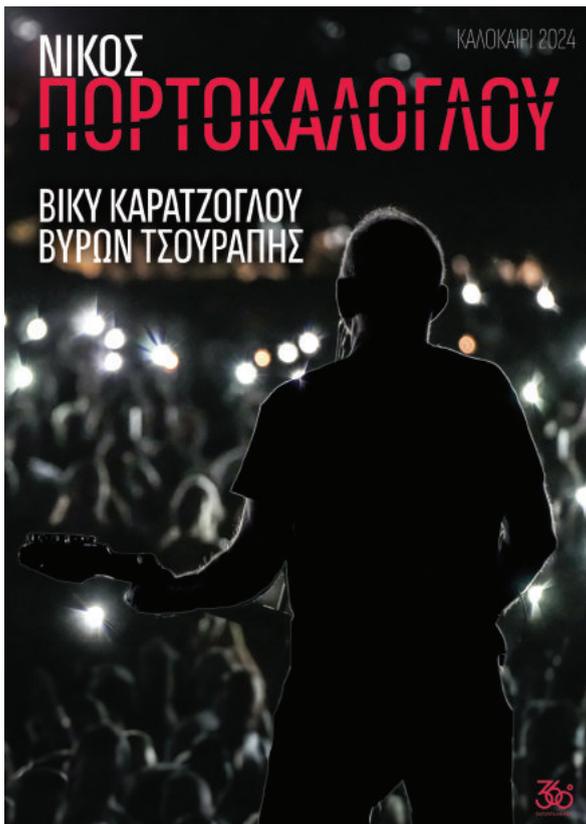
ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

Μουσική και Τραγούδια
από την Ελλάδα, τα Βαλκάνια, Ευρώπη,
Αμερική και απ'όλο τον κόσμο

Γκέστ Σταρ Alikí

Συμμετέχει ο
Μιχάλης Δημητρακάκος

Με την Υποστήριξη της
Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας,
Επιμελητηρίου Ηλείας,
Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηλείας,
Εμπορικού Συλλόγου Ολυμπίας,
Ένωσης Ξενοδόχων Ολυμπίας



Ο Νίκος Πορτοκάλογλου, αγάπησε τη μουσική από πολύ μικρή ηλικία. Το 1980 ίδρυσε το συγκρότημα Φατμέ και από το 1989 έως σήμερα ακολουθεί προσωπική πορεία. Στη διάρκεια της πορείας του κερδίζει την εκτίμηση από ιδιαίτερα σημαντικούς ομότεχνούς του. Επίσης δεν είναι λίγες οι συνεργασίες του με σπουδαίους τραγουδιστές και συνθέτες. Φτάνοντας στο σήμερα, ο Νίκος Πορτοκάλογλου μετράει ήδη 40 χρόνια σε αυτό το μουσικό ταξίδι, το οποίο γιόρτασε με δύο sold out επετειακές συναυλίες στο Ηρώδειο. Έχει στις αποσκευές του 18 προσωπικούς δίσκους και χιλιάδες επιτυχημένες εμφανίσεις. Παράλληλα, από τον Νοέμβριο του 2020 μέχρι σήμερα, γίνεται η παρέα όλων μας κάθε Τετάρτη, μέσα από την πολύ επιτυχημένη εκπομπή «ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ» στην ΕΡΤ1. Εμπνευστής, οραματιστής και δημιουργός της, συναντά εκλεκτούς καλεσμένους, μοιράζεται πρωτότυπες διασκευές αγαπημένων τραγουδιών, στήνοντας κάθε εβδομάδα ένα μοναδικό τηλεοπτικό live.

ΝΙΚΟΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

**ΣΑΒΒΑΤΟ
24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

**ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 20 € (στα ταμεία του Θεάτρου)
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 17 €**

ΒΙΚΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ ΒΥΡΩΝ ΤΣΟΥΡΑΠΗΣ



Ο Ευριπίδης στο σπάνια παιζόμενο έργο του «Ηρακλής Μαινόμενος», βάζει στο επίκεντρο τον Ηρακλή. Το μυθικό αυτό πρόσωπο, θα καταρακυλήσει στην πιο επώδυνη συντριβή και από ημίθεος θα γίνει μιάσμα, μέσα από ένα ανελέητο παιχνίδι των Θεών. Σ' αυτό, το πιο σκοτεινό και πιο ανθρώπινο έργο του Ποιητή, τόπος δράσης είναι η Θήβα, που βρίσκεται σε καθεστώς τυραννίας από τον Λύκο, αφότου ο Ηρακλής έφυγε για τον τελευταίο του άθλο. Ο πατέρας και η σύζυγος του Ηρακλή, εξόριστοι και μελλοθάνατοι, δεν έχουν καμία ελπίδα. Το ίδιο και ο Χορός που βρίσκεται ξαφνικά δούλος στο καθεστώς του Τυράννου Λύκου. Όταν ο Ηρακλής έρχεται από τον Άδη έχοντας καταφέρει όλους τους άθλους, ανατρέπει τον Λύκο και όλα δείχνουν ότι το τέλος τους θα είναι αίσιο. Αλλά η βούληση των Θεών - η Τυραννία του Ηρακλή - βιάζει τα χέρια του ήρωα με το πιο νοσηρό αίμα. Το αίμα της γυναίκας και των παιδιών του, που θα σκοτώσει κεντρισμένος από τη μαγία της Λύσας.

ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΑΙΝΟΜΕΝΟΣ

του Ευριπίδη

**ΚΥΡΙΑΚΗ
25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

**ΩΡΑ: 21.00
ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ**

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 25€

ΜΕΙΩΜΕΝΟ: 20€

(φοιτητικό, ανέργων, παιδικό,
ΑΜΕΑ, πολυτέκνων)

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΑΝΤΖΑΣ**

ΔΙΑΝΟΜΗ: **Πυγμαλίων Δαδακαριδής** - Ηρακλής

Γιώργος Γάλλος - Αμφιτρύων

Στεφανία Γουλιώτη - Μεγάρρα

Ηρώ Μπέζου - Ίρις

Άννα Καλαϊτζίδου - Λύσσα

Αινείας Τσαμάτης - Λύκος

Νίκος Μήλιος - Θησέας

Φώτης Σιώτας / **Δημήτρης Χατζηζήσης**

- Χορός | Live Μουσική

Γιάννης Κλίνης - Χορός, **Γκαλ Ρομπίσα** - Χορός

Μπάμπης Γαλιατσάτος Χορός

Θανάσης Ραφτόπουλος - Χορός

Αντώνης Αντωνόπουλος Χορός

Παραγωγή:

Θεατρικές Επιχειρήσεις Τάγαρη & ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης



ΔΙΕΘΝΗΣ ΦΕΤΙΒΑΛ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ



Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΗΣ
ΣΟΡΒΟΝΝΗΣ DEMODOCOS

**ΔΕΥΤΕΡΑ
26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

ΩΡΑ: 21.00

**ΠΛΑΤΕΙΑ
ΠΑΛΑΙΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ**

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΟΔΟΣ

1. **Baud Annelise**, φοιτήτης αντιπρόεδρος συλλόγου
2. **Brunet Philippe**, σκηνοθέτης, πρόεδρος συλλόγου
3. **Cam François**, μουσικός διευθυντής
4. **Κλερέτ Γιάννης**, 5. **Devos Hubert**,
6. **Grigorieff Irène**, 7. **Lavoisier Romane**
8. **Legrand Emilie**, 9. **Lueder Alice**,
10. **Muñoz Anne-Iris**, 11. **Perazio Lolita**,
12. **Ραγκούσα Τσαρλς**, 13. **Rémond Étienne**
14. **Ricaud Diane-Iris**, 15. **Rineau Valentin**,
16. **Roux Monet Guillaume**, 17. **Ταλατάς Λίντα**
18. **Trublereau François** και ο **Μπάμπης Πλαιτάκης**

Ένα θέαμα που περιλαμβάνει: τον Πρώτο Ολυμπιονίκο του Πινδάρου, την «αρματοδρομία»/απόσπασμα από την Ιλιάδα του Ομήρου και τον Δελφικό Ύμνο στον Απόλλωνα. Όλο αυτό το θέαμα με χορό, μουσική και κείμενα στα αρχαία ελληνικά.

Περιλαμβάνει 14 χορευτές συνοδευόμενοι από 3 αφηγητές.

Καλλιτεχνική συνεργασία: Dominique Rebaud, χορογράφος.

Εισαγωγή στα νέα ελληνικά θα παρουσιάσει ο Μπάμπης Πλαιτάκης, συγγραφέας ιστορικών μυθιστορημάτων και φίλος της Demodocos.

Στην αρχή της παράστασης η χορωδία θα τραγουδήσει και θα χορέψει τον πρώτο Δελφικό Ύμνο στον Απόλλωνα, με το αρχαίο πρωτότυπο ελληνικό κείμενο και μουσική.

Ως δεύτερο μέρος του ρεσιτάλ, η ομάδα θα τραγουδήσει και θα χορέψει χορωδίες και τελική έξοδος των Ευριπίδη Βάκχες. Με Κάδμο, Αγαύη, Διόνυσο και χορωδία.

Archaeological Museum
of Olympia

“Νῦν δὲ γυναικῶν φύλον ἀείσατε”



Art
Exhibition

Ιωάννα Παρασκευά

30/08 - 30/09/24

“Now sing of the women, Olympian Muses,
Word-sweet daughters of Zeus Aegisholder”

Curated by : Vasilis Kapsis
Content Writing : Sofia Theonoe Karantanai



[νῦν δὲ γυναικῶν φύλον
ἀείσατε, ἡδυνέπειαι
Μούσαι Ὀλυμπιάδες,
κοῦραι Διὸς αἰγιόχοιο.]

[Τώρα όμως τραγουδήστε τις
γενιές των γυναικῶν, γλυκό-
λαλες Μούσες Ολυμπιάδες,
θυγατέρες του Δία του Αιγίοχου]

Με ἐμπνευση τους στίχους με τους
οποίους ο Ησίοδος κλείνει τον
κοσμογονικό μῦθο η ἐκθεση μέσα
ἀπὸ τα ἀρχέτυπα της Αρχαίας
Ελλάδας πραγματεύεται μια
σύγχρονη αφετηρία ως την
ὠθηση που χρειάζεται κάθε
ἄνθρωπος προκειμένου να κινήσει
την εσωτερική του μνήμη και να
επαναπροσδιορίσει την υπόστασή
του.

Η δομή κάθε τέχνης και κάθε
λόγου είναι ίδια με αυτή της
ψυχῆς. Είναι ιδέα με ἀμετάβλητη
την ουσία της. Εκείνος που
κατέχει την ἀλήθεια μπορεί να
λύσει τον γρίφο και να την
ανακαλύψει.

Η ἐκθεση αποτελείται ἀπὸ 13
γλυπτά και 5 πίνακες:

Χάος

Ψυχή

Χάλκινη Θάλασσα

Ἔρωτας

Ανάγκη

Μήτιδα

Εκάτη

Ἡώ,

Περσεφόνη

Πανδώρα,

Ουροβόρος

Ἥρα

Μέθεξις

Λαβύρινθος

Εσπερίδες

Ἥλιος.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΙΩΑΝΝΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ

«Νῦν δὲ γυναικῶν φύλον ἀείσατε»

30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ- 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΡΧ. ΟΛΥΜΠΙΑΣ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ



2800 years
of Olympic History!



ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΨΗΣ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Σύμβουλος Διαχείρισης
Πολιτιστικών Οργανισμών
MA Cultural Policy and Development

Το Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας από τα πρώτα του κιάλια βήματα, συνδέθηκε σε πλήρη αρμονία με τη φιλοξενία και παρουσίαση υψηλού επιπέδου πολιτιστικών εκδηλώσεων. Αυτό αποτέλεσε για πολλά χρόνια το βασικό χαρακτηριστικό του Φεστιβάλ, κατατάσσοντάς το ως ένα από τα καλύτερα Φεστιβάλ της Ελλάδας με διεθνή μάλιστα αναγνώριση. Για πολλά χρόνια το εμβληματικό Θέατρο Ολύμπια ή Φλόκα όπως είναι ευρέως γνωστό, φιλοξένησε πρωτότυπες καλλιτεχνικές αποδόσεις από τους πιο ταλαντούχους δημιουργούς, προσφέροντας μια μοναδική πολιτιστική εμπειρία στο κοινό.

Αυτά τα δεδομένα, αποτέλεσαν και τον οδηγό για την κατάρτιση του φετινού προγράμματος του Φεστιβάλ, που βασίστηκε στην παρουσίαση παραστάσεων που φιλοξενούνται και στην Επίδαυρο, μέσα από σημαντικά έργα του Ευριπίδη, του Αισχύλου και του Αριστοφάνη σε φιλόδοξες δημιουργίες σύγχρονων καλλιτεχνών, και θεατρικές παραστάσεις από τη νεότερη και σύγχρονη δημιουργία. Σε αυτό το ταξίδι πολιτισμού οι μουσικές εκδηλώσεις είχαν ως κύριο χαρακτηριστικό, την έντεχνη εκδοχή, χωρίς να αποκλείονται και οι σύγχρονες νεανικές αποδόσεις.

Οι συνέργειες με κορυφαίους πολιτιστικούς οργανισμούς της χώρας και οι διεθνείς συνεργασίες, έχουν ειδική θέση στην πολιτιστική προσέγγιση του προγράμματος, γιατί πάντοτε αποτελούν ένα ανοικτό παράθυρο επαφής και σύνδεσης με όλο τον κόσμο.

Να ευχηθώ να έχουμε ένα όμορφο ταξίδι πολιτισμού και αυτό το καλοκαίρι μέσα από τις εκδηλώσεις που έχουν επιλεγεί στο φετινό πρόγραμμα και κυρίως, για μια ακόμα χρονιά, το Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας να συνεχίσει να αφήνει το δικό του αποτύπωμα στον πολιτιστικό χάρτη της χώρας.



από το 2004



ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ - ΥΛΙΚΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ - ΧΑΡΤΙΚΑ

SANITAS
Professional

vileda[®]
PROFESSIONAL

TORK[®]


printing & packaging
ΑΦΟΙ ΡΟΗ Α.Ε.
SINCE 1961

Endless

ΟΙΚΟΧΗΜΙΚΗ



ΤΡΥΦΩΝΑΣ ΔΗΜ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ολυμπίων 8 - Πύργος, τηλ./fax: 26210 20153
κιν. 6937 356767, e-mail:bsysk@otenet.gr